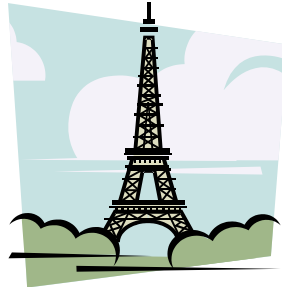


GRANDE PRAIRIE REGIONAL COLLEGE

DEPARTMENT OF ARTS AND EDUCATION



Winter 2010

FRENCH 2120: Intermediate French II

Instructor: Lorna Perry, B.Ed., D.É.S., Maîtrise FLE
E-mail: lperry@gprc.ab.ca
Office Hours: MW 11:00-12:00
Telephone: 539-2788

Time: Wednesday, Friday: 1:00-2:20
LabTimes: Monday: 2:00-3:50

Room: E302

Course prerequisite: French 2110 or consent of the Department
Please note: *Francophone and immersion students enrol in FP1100/1110.*
UT (University transfer) to U of A, U of C, Athabasca, U of L

Course Description and Objectives:

The aim of the course is to enable students to communicate in oral and written French in most informal and some formal situations on content and personal interest topics with suitable accuracy and confidence. Students will review and expand their grammatical and lexical knowledge in a Francophone cultural context.

Required Texts:

- Oates/Dubois: *Personnages: An Intermediate Course in French Language and Francophone Culture*— 3rd edition, 2003 – Houghton Mifflin - Chapters 5-10 will be covered. The textbook is accompanied by a *Cahier d'Activités* and an audio program on CD.
- A good French-English dictionary is recommended

NB: Supplementary materials may be used for extra practice.

Required Notes:

Grande Prairie Regional College is committed to the highest standards of academic integrity and honesty. Students are expected to be familiar with these standards regarding academic honesty and to uphold the policies of the College in this respect. Students are urged to familiarize themselves with the provisions of the Code of Student Conduct (see GPRC Calendar) Academic dishonesty is a serious offence and can result in suspension or expulsion from the College.

Evaluation:

Rédactions / Compositions	25%*
Lab work (<u>Cahier d'activités</u>)	10%
Quizzes/Exercices du manuel	10%
Chapter Tests	25%
Final written (20%) and oral exam (10%)	30%

*** Correction des compositions:**

Contenu (clarté, complexité, créativité, cohérence et organisation)	50%
Forme (vocabulaire et grammaire)	50%

Grading Scale:

Letter	%	Pts	Descriptor
A+	90-100%	4.0	Outstanding: Superior performance showing understanding and knowledge of the subject matter far exceeding expectations.
A	85-89%	4.0	Excellent: Superior performance showing comprehensive understanding of subject matter.
A-	80-84%	3.7	Very good: Clearly above average performance with complete knowledge of subject matter.
B+	76-79%	3.3	Very good
B	73-75%	3.0	Good: average performance with knowledge of subject matter generally complete.
B-	70-72%	2.7	Good
C+	67-69%	2.3	Satisfactory: Basic understanding of the subject matter
C	64-66%	2.0	Satisfactory
C-	60-63%	1.7	Satisfactory
D+	55-59%	1.3	Minimal Pass: Marginal performance; generally insufficient preparation for subsequent courses in the subject matter.
D	50-54%	1.0	Minimal Pass: Marginal performance; generally insufficient preparation for subsequent courses in the subject matter.
F	0-49%	0.0	Fail: Unsatisfactory performance or failure to meet course requirements.

Work:

- Rédactions and Cahiers are due on the day of the Chapter Exam. In the event of a missed Chapter exam, a medical note will be required. Students have the responsibility to enquire about work missed due to absence.**
- Active participation in class is essential for mastery of understanding, grammar concepts and oral facility.
- Students should expect up to one hour of homework for each hour spent in class.

Attendance:

- Regular attendance of classes is essential for learning the language. Students who miss 5 classes or more during a term jeopardize their chance of success in the course.

Examens :

Les examens évaluent les connaissances linguistiques (grammaire et vocabulaire) et vérifient l'usage de la langue par les étudiants, c'est-à-dire la façon dont ils appliquent leurs connaissances dans des situations quasi-réelles.

Apprentissage d'une langue :

L'objectif de ce cours est de vous permettre de communiquer en français. Pour cela, il est absolument essentiel d'assister régulièrement et de participer activement aux cours, car une langue s'apprend par une

pratique soutenue et régulière dans vos interactions avec votre professeur et les autres étudiants, et dans votre travail individuel. C'est pourquoi vous serez évalués fréquemment (tests, quiz). Il n'est pas possible d'apprendre une langue uniquement à partir d'un livre. Le rôle de votre manuel, *Personnages* est d'aider votre professeur à enseigner en lui fournissant des documents. Personnages ne peut pas remplacer votre professeur, et ce n'est pas son but.

Cahier de vocabulaire :

Pour aider leur apprentissage de la langue, il est très fortement recommandé aux étudiants de tenir un cahier de vocabulaire, dans lequel ils inscriront les mots et expressions nouveaux qu'ils rencontreront dans l'étude de la leçon, et les mots et expressions dont ils auront besoin pour réaliser les différentes activités de la leçon. Les noms doivent toujours être précédés de l'article, de façon à ce que le genre (masculin ou féminin) soit indiqué. Les verbes doivent être donnés à l'infinitif, avec indication du groupe, des formes irrégulières s'il y a lieu, et de la construction syntaxique (ex: demander quelque chose à quelqu'un). Les adjectifs doivent être au masculin singulier (le féminin et le pluriel ne sont indiqués que si leur formation est irrégulière).

Correction des compositions :

Contenu (clarté, enchaînement, imagination, niveau de langue):	50%
Forme (vocabulaire / grammaire, formes correctes / richesse et complexité):	50%

Chaque composition est corrigée deux fois. La première fois, les erreurs sont indiquées. Les étudiants doivent alors corriger du mieux qu'ils peuvent leur composition. Lors de la deuxième correction, le professeur donne ses propres suggestions pour améliorer la composition.

Travail en laboratoire :

Le travail en laboratoire est obligatoire et fait partie intégrante du cours.