



GRANDE PRAIRIE REGIONAL COLLEGE
The Department of Arts and Education

FR2110 A2 (3-0-2) UT 75 Hours
Intermediate French I
FALL 2010

INSTRUCTOR: Raoudha Kallel, PhD

OFFICE: C 425

OFFICE HOURS: Mondays 10:30am-12pm, Wednesdays 10:30-11:20am, Fridays 10:30am-12pm

TELEPHONE: (780) 539-2049

E-MAIL: rkallel@gprc.ab.ca

COURSE PREREQUISITES: French 30, FR0130 or consent of the Department.

****Please note:** *Francophone and immersion students enrol in FP1100/1110*

CREDIT/CONTACT HOURS:

FR2110 consists of three hours of instructional time each week plus a weekly two-hour lab, and is worth 3 University transfer credits.

TRANSFERABILITY:

**** Grade of D or D+ may not be acceptable for transfer to other post-secondary institutions. Students are cautioned that it is their responsibility to contact the receiving institutions to ensure transferability.** FR2110 is transferable to UA, UC*, UL, AU, CU*, CUC, KUC

CALENDAR DESCRIPTION:

This first-year university course combines spoken and written French, and includes listening, comprehension, pronunciation, grammar, composition, and literature.

OBJECTIVES:

The aim of this course is to enable students to communicate in oral and written French in most informal and some formal situations on topics of personal and general interest with suitable accuracy and confidence. Students will review and expand their grammatical and lexical knowledge in a Francophone cultural context.

REQUIRED TEXTS:

- Oates/Dubois: *Personnages: An Intermediate Course in French Language and Francophone Culture*, 4th edition, 2010 (Chapters 1-5 will be covered and the same book is used in FR2120). The textbook is accompanied by a *Student Activity Manual (SAM)*, an audio program on CD, and online materials.
- A good French-English dictionary is recommended. **PS.** Supplementary materials may be used for extra practice.

CLASSROOM ACTIVITIES:

The course is based on Chapters 1-5 of *Personnages*. The textbook presents vocabulary and structures, linked to various themes and characters and provides practice exercises. Most of our in-class time will focus on this material. There is an on-line answer key provided for the textbook exercises.

Beside the textbook, the combined *Student Activities Manual (SAM)* comprised of a Workbook and Lab Manual is to be completed for the most part on your own and will give you supplemental practice using language elements introduced from the textbook in class. The *À l'écoute* and *Radio Francophonie* sections will be completed in class. All assignments are due at the beginning of class.

ATTENDANCE:

As new language structures will be introduced daily, class attendance and active participation is **essential!** Language learning is **cumulative**. Your habits related to attendance, punctuality and participation will undoubtedly manifest themselves in your grades. ****Late assignments and exams may be exceptionally made up upon presentation of a medical note.**

ÉVALUATION DES RÉDACTIONS :

Contenu (clarté, enchaînement, imagination, niveau de langue)	50%
Forme (vocabulaire / grammaire, formes correctes / richesse et complexité)	50%

Chaque composition est corrigée deux fois. La première version vaut le tiers (1/3) de la note finale et la deuxième version corrigée vaut les deux-tiers (2/3) de la note finales.

TRAVAIL EN LABORATOIRE :

Le travail en laboratoire est **obligatoire** et fait partie intégrante du cours.

EXAMENS :

Les examens évaluent la compréhension auditive des étudiants dans des situations quasi-réelles selon les exercices *À l'écoute*. Ils évaluent également des connaissances linguistiques (structures grammaticales et vocabulaire en périphrases), leur application dans une rédaction, et l'apprentissage des Expressions utiles et des Notes culturelles et lexicales.

APPRENTISSAGE D'UNE LANGUE :

L'objectif de ce cours est de vous permettre de communiquer en français. L'apprentissage d'une langue est cumulatif et s'apprend par une pratique soutenue et régulière dans vos interactions avec votre professeur et les autres étudiants, et dans votre travail individuel. C'est pourquoi vous serez évalués fréquemment.

CAHIER DE VOCABULAIRE :

Pour faciliter l'apprentissage de la langue, il est **très fortement** recommandé aux étudiants de tenir un cahier de vocabulaire dans lequel ils inscriront les mots et expressions nouveaux qu'ils rencontreront dans l'étude de la leçon, et les mots et expressions dont ils auront besoin pour réaliser les différentes activités de la leçon. L'habitude d'écrire les noms précédés de l'article, les adjectifs au masculin, les verbes à l'infinitif et avec la construction syntaxique (ex: demander quelque chose à quelqu'un) est utile à l'apprentissage.

GRADING CRITERIA:

Compositions / Rédactions (5)	20%
Chapter tests (written) (5)	25%
Quizzes	10%
Cahier d'activités	10%
Final written exam (3 hours)	25%
Final oral exam (last week of class)	10%


GRADING SCALE:

Grades will be assigned on the Letter Grading System:

GRANDE PRAIRIE REGIONAL COLLEGE			
GRADING CONVERSION CHART			
Alpha Grade	4-point Equivalent	Percentage Guidelines	Designation
A⁺	4.0	90 – 100	EXCELLENT
A	4.0	85 – 89	
A⁻	3.7	80 – 84	FIRST CLASS STANDING
B⁺	3.3	77 – 79	
B	3.0	73 – 76	GOOD
B⁻	2.7	70 – 72	
C⁺	2.3	67 – 69	SATISFACTORY
C	2.0	63 – 66	
C⁻	1.7	60 – 62	
D⁺	1.3	55 – 59	MINIMAL PASS
D	1.0	50 – 54	
F	0.0	0 – 49	FAIL
WF	0.0	0	FAIL, withdrawal after the deadline

STATEMENT ON PLAGIARISM AND CHEATING:

Please refer to pages 49-50 of the College calendar regarding plagiarism, cheating and the resultant penalties. These are serious issues and will be dealt with severely. The instructor reserves the right to use electronic plagiarism detection services.

Semaine		lundi	mercredi	vendredi
1	sept. 3			1st Day : présentation du cours Chapitre préliminaire
2	sept. 6-10	Congé : la fête du travail (Labor Day)	Structure : le présent de l'indicatif savoir, connaître, venir de	Chapitre 1 : Culture/Voc/Écoutes/RF
3	sept. 13-17	Structure : La négation / Depuis	Les mots interrogatifs	Structure : Les pronoms interrogatifs
4	sept. 20-24	Lectures 1 & 2/Questions/devoirs	Chapitre 2 : Culture/Voc/Écoutes/RF	TEST 1 : Chapitre 1 Rédaction : bonne copie
5	sept. 27-29	Structure : Le passé composé	Structure : l'imparfait	Structure : L'imparfait ou le pc
6	oct. 4-8	Structure : L'imparfait ou le pc	Lectures 1 & 2/Questions/devoirs	Structure : le plus-que-parfait
7	oct. 11-15	Congé : l'action de grâce <i>(Thanksgiving Day)</i>	TEST 2 : Chapitre 2 Rédaction : bonne copie	Chapitre 1 : Culture/Voc/Écoutes/RF
8	oct. 18-22	Structure : Les pronoms : le, la, les, lui, leur	Structure : Les pronoms y, en	Lectures 1 & 2/Questions/devoirs
9	oct. 25-29	Structure : Les pronoms objets et adverbiaux	Chapitre 4 : Culture/Voc/Écoutes/RF	TEST 3 : Chapitre 3 Rédaction : bonne copie
10	nov. 1-5	Structure : La place de l'adjectif	Structure : les adverbes	Structure : le comparatif et le superlatif
11	nov. 8-12	Structure : l'article partitif	Lectures 1 & 2/Questions/devoirs	Congé : une pause (Fall break)
12	nov. 15-19	TEST 4 : Chapitre 4 Rédaction : bonne copie	Chapitre 5 : Culture/Voc/Écoutes/RF	Structure : le participe présent
13	nov. 22-26	Structure : L'infinitif, le participe présent	Structure : l'impératif	Structure : Le Subjonctif
14	nov. 29-déc. 3	Lectures 1 & 2/Questions/devoirs	TEST 5 : Chapitre 5 Rédaction : bonne copie	Révision
15	déc. 6	Examen final - oral		
	Période des examens : bureau du registraire	Examen final-écrit (written)		

NB : Ce programme n'est que provisoire et peut changer selon la difficulté des chapitres. Les chapitres qui contiennent des structures difficiles peuvent prendre plus de temps que prévu.